



INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES - 2020

PROYECTO	ACTIVIDAD	TIEMPO	
		Fecha Inicio	Fecha Final
"FORTALECIMIENTO DE LA FORMACIÓN, CREACIÓN, CIRCULACIÓN Y EMPRENDIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL DEPARTAMENTO DEL META"	1. Desarrollar procesos y acciones de capacitación, formación y actualización para artistas y gestores culturales en las diferentes prácticas artísticas.	Febrero	Septiembre
	2. Desarrollar procesos y acciones de formación a formadores en las diferentes prácticas artísticas.	Febrero	Octubre
	3. Realizar talleres y procesos de formación para el desarrollo de talentos de diversos grupos etarios y poblacionales en las diferentes prácticas artísticas, con enfoque diferencial.	Febrero	Noviembre
	4. Realizar cursos, talleres y foros que consoliden las competencias de artistas y gestores culturales en emprendimiento y fortalecimiento organizacional en las diferentes prácticas artísticas.	Marzo	Noviembre
	5. Realizar procesos de formación y fortalecimiento de proyectos de las industrias culturales y creativas en etapas tempranas de implementación en las diferentes áreas artísticas.	Marzo	Noviembre
	6. Desarrollar convocatorias públicas para la creación, la innovación y el fortalecimiento cultural.	Marzo	Noviembre
	7. Organizar y ejecutar concursos y festivales en las diferentes áreas artísticas para toda la población.	Marzo	Noviembre
	8. Establecer la agenda cultural departamental, mediante la producción y circulación de eventos artísticos y culturales, como escenario de reconocimiento y encuentro entre las culturas.	Febrero	Noviembre
	9. Realizar Encuentros subregionales de expresiones y manifestaciones artísticas "El Meta vive la Cultura".	Marzo	Noviembre

	10. Implementar la agenda cultural, mediante la producción, presentación y apoyo a la realización de eventos artísticos, académicos, empresariales o sociales en el teatro La Vorágine y sus espacios complementarios.	Febrero	Diciembre
	11. Apoyar producciones cinematográficas para salvaguardia de la memoria.	Marzo	Noviembre
	12. Adquirir y poner en circulación bienes y servicios culturales para la apreciación, valoración y formación de públicos en las diversas expresiones artísticas y culturales.	Febrero	Diciembre
"COMPROMISO SOCIAL DE LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS QUE	1. Establecer programación para el desarrollo de actividades artísticas y culturales en las bibliotecas públicas de la Red del Meta.	Junio	Agosto
	2. Organizar y desarrollar el Festival departamental de Lectura y Escritura.	Mayo	Mayo
	3. Dar apoyo a algunas actividades culturales propuestas por las bibliotecas de la Red y/o dirigidas desde el Ministerio de Cultura a las bibliotecas públicas del Meta.	Abril	Diciembre
	4. Apoyar a los bibliotecarios de la Red del Meta, para que participen en eventos del ámbito nacional o regional, relacionados con el mundo de la lectura, la escritura y las bibliotecas.	Abril	Octubre
	5. Fortalecer los conocimientos y competencias del Personal bibliotecario mediante encuentros en el Departamento.	Mayo	Septiembre
	6. Dar continuidad al acompañamiento y seguimiento en los procesos de planificación y gestión de las bibliotecas públicas de la Red del Meta.	Febrero	Diciembre
	7. Adquirir y entregar colecciones bibliográficas y suscribir a periódicos y publicaciones las Bibliotecas públicas de la Red del Meta.	Febrero	Diciembre

PÚBLICAS QUE CONFORMAN LA RED DEL DEPARTAMENTO DEL META"	8. Adquirir y entregar equipos tecnológicos y tiflotecnológicos a las bibliotecas públicas de la Red del Meta.	Julio	Octubre
	9. Adquirir y entregar mobiliario a las bibliotecas públicas de la Red del Meta.	Julio	Octubre
	10. Dar continuidad al Programa de Promoción de lectura y escritura para generar hábitos de lectura en el Departamento.	Febrero	Diciembre
	11. Dar continuidad al programa de los distintos lenguajes de discapacidad y que están dirigidos a población con y sin discapacidad.	Febrero	Diciembre
	12. Capacitar a la comunidad en el empleo de las tecnologías de la información, en las bibliotecas públicas.	Marzo	Noviembre
	13. Dar apoyo a algunas actividades de la Biblioteca Pública Departamental Eduardo Carranza.	Abril	Noviembre
	14. Implementar un software de información para las bibliotecas públicas que conforman la Red.	Marzo	Octubre
	15. Producir y emitir publicaciones semestrales con contenidos culturales de las bibliotecas públicas que conforman la Red.	Febrero	Diciembre
	16. Evaluación y seguimiento del impacto del Plan Departamental de Lectura, Escritura y Bibliotecas.	Julio	Diciembre
"FORTALECIMIENTO DE ESTRATEGIAS PARA EL RECONOCIMIENTO Y	1. Apoyar la realización de eventos culturales con la presentación de artistas de las diferentes áreas, participación de jurados y presentadores.	Enero	Diciembre
	2. Apoyar la presentación de artistas o agrupaciones artísticas de las diferentes áreas para que participen en eventos y programas de intercambio cultural.	Enero	Diciembre
	3. Producir y realizar el 52° Torneo Internacional del Joropo, 20° Joropódromo, 14° Joropo Académico y tarimas alternas de promoción del folclor llanero.	Febrero	Julio
	4. Realizar encuentro de saberes y diálogo de culturas de los pueblos indígenas para la preservación de sus tradiciones.	Julio	Agosto

VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL EN EL DEPARTAMENTO DEL META"	5. Realizar encuentro para visibilización de manifestaciones culturales propias de la población Afrometense.	Abril	Mayo
	6. Realizar encuentro para el reconocimiento y promoción de las nuevas tendencias culturales urbanas.	Julio	Agosto
	7. Realizar encuentro de narrativas de memoria con la población víctima del conflicto armado.	Abril	Mayo
	8. Realizar encuentro artístico de población con discapacidad.	Septiembre	Octubre
	9. Realizar encuentro artístico de personas mayores.	Julio	Agosto
"IMPLEMENTACIÓN DE PROCESOS DE GESTIÓN Y PLANIFICACIÓN CULTURAL PARA EL FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN EL META"	1. Realizar reuniones, jornadas y talleres para fortalecer el funcionamiento y operatividad de los espacios de participación cultural.	Enero	Noviembre
	2. Realizar reuniones, talleres y jornadas de trabajo con los Consejos Departamentales de áreas artísticas para formular y consolidar los Planes Departamentales de Áreas.	Marzo	Noviembre
	3. Realizar reuniones y jornadas de trabajo para el funcionamiento y operatividad del Consejo Departamental de Patrimonio Cultural.	Febrero	Noviembre
	4. Asesorar técnica y financieramente a administraciones locales para la formulación de proyectos de INC para patrimonio cultural y artistas y gestores con discapacidad.	Febrero	Diciembre
	5. Implementar mecanismos de seguimiento y evaluación que permitan establecer el impacto de las acciones institucionales desarrolladas en el marco de la política pública cultural.	Marzo	Noviembre
	6. Consolidar el Sistema de Información Departamental de Cultura SIDEKU, mediante la ampliación de las bases de datos de artistas y gestores y la circulación de información cultural.	Febrero	Diciembre

	7. Desarrollar acciones de capacitación a funcionarios, actores culturales y ciudadanía sobre gestión, administración del sector y política cultural.	Abril	Septiembre
	8. Apoyar la producción y circulación de contenidos culturales en diferentes formatos y medios de comunicación.	Febrero	Diciembre
	9. Redactar, diseñar y editar una publicación trimestral sobre arte y cultura con miras al desarrollo de la política cultural.	Febrero	Diciembre
"IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES PARA EL DIAGNÓSTICO, PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL Y LA MEMORIA COLECTIVA DEL DEPARTAMENTO DEL META"	1. Crear y fortalecer los grupos de vigías del patrimonio cultural cultural.	Abril	Octubre
	2. Realizar acciones para documentar, identificar y reunir objetos, relatos, imágenes con historias de vida para la recuperación y puesta en valor de la memoria colectiva.	Abril	Noviembre
	3. Realizar acciones de diagnóstico, protección y salvaguardia del patrimonio cultural material e inmaterial.	Marzo	Noviembre
	4. Realizar encuentros subregionales de formación sobre el patrimonio cultural y su relación con el desarrollo económico y social territorial.	Marzo	Noviembre
	5. Realizar programación cultural para el fortalecimiento del Museo Guayupe, mediante talleres, exposiciones, conferencias, muestras culturales y demás actividades lúdicas y artísticas.	Abril	Mayo
	6. Digitalizar libros para la página web de la biblioteca departamental "Eduardo Carranza"	Abril	Octubre
	1. Realizar procesos de formación musical en los municipios del Departamento	Febrero	Noviembre
	2. Talleres de formación musical a formadores de música.	Abril	Mayo
	3. Encuentro departamental de bandas sinfónicas	Octubre	Noviembre
	4. Encuentros subregionales de procesos de formación musical	Septiembre	Noviembre

"FORTALECIMIENTO DEL PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA 'PORQUE EL META NOS TOCA, INCLUYE Y RECONCILIA' DEPARTAMENTO DEL META"	5. Campamentos musicales pedagógicos de las diferentes prácticas: banda sinfónica, música tradicional llanera y coral.	Agosto	Octubre
	6. Dotación de instrumentos de música llanera y banda sinfónica e insumos y elementos de mantenimiento para instrumentos.	Julio	Noviembre
	7. Actualización y mantenimiento de la plataforma REMM	Abril	Mayo
	8. Segundo foro académico sobre lineamientos pedagógicos para la enseñanza de la música tradicional llanera	Julio	Agosto
	9. Estímulo a la mejor Escuela Municipal de Música	Noviembre	Diciembre
	10. Segundo encuentro Departamental de coros	Octubre	Noviembre
	11. Segundo encuentro de bandas musicales urbanas	Agosto	Octubre