

	<b>INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META</b>
	<b>PLAN DE DESARROLLO "META, TIERRA DE OPORTUNIDADES. INCLUSIÓN, RECONCILIACIÓN Y EQUIDAD"</b>
	<b>INDICADORES PLAN DE DESARROLLO "2016 - 2019"</b>
<b>EJE</b>	<b>DESARROLLO HUMANO</b>
<b>POLÍTICA</b>	<b>CULTURA</b>
<b>PROGRAMA</b>	<b>CULTURA INSTRUMENTO PARA LA INCLUSIÓN, RECONCILIACIÓN Y EQUIDAD</b>

SUBPROGRAMA	META DE PRODUCTO	INDICADOR DE PRODUCTO	CÁLCULO DEL INDICADOR
<b>FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA, UN CAMINO PARA LA INCLUSIÓN, RECONCILIACIÓN Y EQUIDAD</b>	Formular, aprobar e implementar una (1) política pública cultural para el departamento del Meta.	Política pública cultural para el departamento del Meta formulada, aprobada e implementada	Número de políticas públicas culturales para el departamento del Meta formuladas, aprobadas e implementadas
	Desarrollar una estrategia de evaluación y seguimiento del impacto de la Política Pública cultural en el departamento del Meta .	Estrategia de evaluación y seguimiento del impacto de la Política pública cultural en el departamento del Meta desarrollada	Número de estrategias de evaluación y seguimiento del impacto de la Política pública cultural en el departamento del Meta desarrolladas
	Reactivar 22 instancias del Sistema Departamental de Cultura	Instancias del Sistema Departamental de Cultura reactivadas y operando	Número de Instancias del Sistema Departamental de Cultura reactivadas y operando
	Crear y poner en funcionamiento el Sistema de Información Cultural del Departamento.	Sistema de Información Cultural del Departamento creado y en funcionamiento	Número de Sistemas de Información Cultural del Departamento creados y en funcionamiento
	Desarrollar 8 procesos de formación, capacitación y actualización para generar la cultura del emprendimiento y la competitividad de los artistas y gestores del Departamento.	Procesos de formación, capacitación y actualización para generar la cultura del emprendimiento y la competitividad de los artistas y gestores del Departamento desarrollados.	Número de procesos de formación, capacitación y actualización para generar la cultura del emprendimiento y la competitividad de los artistas y gestores del Departamento desarrollados
	Fortalecer técnica y/o financieramente el desarrollo de 16 planes de generación de empresa y proyectos de emprendimiento cultural.	Planes de generación de empresa y proyectos de emprendimiento cultural apoyados técnica y/o financieramente.	Número de planes de generación de empresa y proyectos de emprendimiento cultural apoyados técnica y/o financieramente.
	Fortalecer la producción y emisión de 8 contenidos culturales en diversos medios de comunicación.	Producción y emisión de contenidos culturales en diversos medios de comunicación fortalecidos.	Número de producciones y emisiones de contenidos culturales en diversos medios de comunicación fortalecidos.
	Adquirir y poner en circulación 20 productos culturales.	Productos culturales adquiridos y en circulación.	Número de productos culturales adquiridos y en circulación.

SUBPROGRAMA	META DE PRODUCTO	INDICADOR DE PRODUCTO	CÁLCULO DEL INDICADOR
<b>FORTALECIMIENTO DE LA RED DEPARTAMENTAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS, GENERANDO OPORTUNIDADES PARA TODAS Y TODOS</b>	Formular e implementar del Plan Departamental de Lectura, Escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".	Plan Departamental de Lectura, Escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez" formulado e implementado.	Número de Planes Departamentales de Lectura, Escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez" formulados e implementados
	Desarrollar el programa de evaluación y seguimiento del impacto del Plan Departamental de Lectura, Escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez"	Programa de evaluación y seguimiento del impacto del Plan Departamental de Lectura, Escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez" desarrollado.	Número de programas de evaluación y seguimiento del impacto del Plan Departamental de Lectura, Escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez" desarrollados.

SUBPROGRAMA	META DE PRODUCTO	INDICADOR DE PRODUCTO	CÁLCULO DEL INDICADOR
<b>FORMACIÓN EN PROCESOS DE CREACIÓN Y EXPRESIÓN ARTÍSTICA, GARANTÍA DE OPORTUNIDADES PARA TODAS Y TODOS</b>	Promover alianzas estratégicas para el desarrollo y ejecución de programas de profesionalización, pregrado y posgrado en bellas artes y áreas afines, y tecnificación en competencias laborales para artistas y gestores culturales.	Alianzas estratégicas para el desarrollo y ejecución de programas de profesionalización, pregrado y posgrado en bellas artes y áreas afines, y tecnificación en competencias laborales para artistas y gestores culturales en desarrollo	Número de alianzas estratégicas para el desarrollo y ejecución de programas de profesionalización, pregrado y posgrado en bellas artes y áreas afines, y tecnificación en competencias laborales para artistas y gestores culturales desarrolladas
	Ejecutar el programa de estímulos para artistas, gestores culturales e investigadores del Departamento.	Estímulos para artistas, gestores culturales e investigadores del Departamento entregados.	Número de estímulos para artistas, gestores culturales e investigadores del Departamento entregados.
	Desarrollar programas de formación artística con énfasis en inclusión, equidad y diversidad.	Procesos de formación artística con énfasis en inclusión, equidad y diversidad desarrollados.	Número de procesos de formación artística con énfasis en inclusión, equidad y diversidad desarrollados.
	Realizar concursos y festivales de creación artística.	Concursos y festivales de creación artística realizados.	Número de concursos y festivales de creación artística realizados.
	Fortalecer la producción cinematográfica que incluya la salvaguarda de la memoria cultural del Departamento.	Producción cinematográfica que incluya la salvaguarda de la memoria cultural del Departamento fortalecida.	Número de producciones cinematográficas que incluya la salvaguarda de la memoria cultural del Departamento fortalecidas.
	Desarrollar la agenda cultural del teatro La Vorágine y espacios adyacentes.	Agenda cultural del teatro La Vorágine y espacios adyacentes desarrollada	Número de agendas culturales del teatro La Vorágine y espacios adyacentes.
	Desarrollar la agenda cultural departamental con la circulación de exposiciones de arte, recitales literarios y espectáculos musicales, dancísticos y de artes escénicas.	Agenda cultural departamental con la circulación de exposiciones de arte, recitales literarios y espectáculos musicales, dancísticos y de artes escénicas desarrollar.	Número agendas culturales departamentales con la circulación de exposiciones de arte, recitales literarios y espectáculos musicales, dancísticos y de artes escénicas desarrolladas

SUBPROGRAMA	META DE PRODUCTO	INDICADOR DE PRODUCTO	CÁLCULO DEL INDICADOR
<b>IDENTIFICACIÓN, RECONOCIMIENTO, APROPIACIÓN Y PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL META</b>	Reactivar el Consejo Departamental de Patrimonio Cultural.	Consejo Departamental de Patrimonio Cultural reactivado.	Número de Consejos Departamentales de Patrimonio Cultural reactivados.
	Garantizar el fomento de la protección, salvaguardia y apropiación social del patrimonio cultural material e inmaterial del departamento en los municipios del Meta.	Municipios asesorados técnicamente en la protección, salvaguardia y apropiación social del patrimonio cultural.	Número de municipios asesorados técnicamente en la protección, salvaguardia y apropiación social del patrimonio cultural.
		Talleres de formación en salvaguardia del patrimonio a los vigías del patrimonio cultural	Número de talleres de formación en salvaguardia del patrimonio a los vigías del patrimonio cultural desarrollados.
	Desarrollar programas culturales en el museo Guayupe.	Programas culturales en el museo Guayupe desarrollados.	Número de programas culturales en el museo Guayupe desarrollados.
	Digitalización y circulación en la red de la colección patrimonial bibliográfica de la Biblioteca Pública Eduardo Carranza	Libros de la colección patrimonial digitalizados y con acceso en la red.	Número de libros de la colección patrimonial digitalizados y con acceso en la red.

SUBPROGRAMA	META DE PRODUCTO	INDICADOR DE PRODUCTO	CÁLCULO DEL INDICADOR
<b>RECONOCIMIENTO, VALORACIÓN E INCLUSIÓN PARA EL DIÁLOGO INTERCULTURAL</b>	Apoyar con la participación de artistas de las diversas áreas los eventos y festividades de los municipios.	Festividades de los municipios apoyadas con la participación de artistas de las diversas áreas	Número de festividades de los municipios apoyadas con la participación de artistas de las diversas áreas
	Producir y realizar el Torneo Internacional del Joropo.	Torneo Internacional del Joropo producido y realizado	Número de Torneos Internacionales del Joropo producidos y realizados.
	Realizar encuentros de saberes y diálogo de culturas de los pueblos indígenas para la preservación de sus tradiciones.	Encuentros de saberes y diálogo de culturas de los pueblos indígenas para la preservación de sus tradiciones realizados	Número de encuentros de saberes y diálogo de culturas de los pueblos indígenas para la preservación de sus tradiciones realizados.
	Realizar encuentros para visibilización de manifestaciones culturales propias de la población Afrometense.	Encuentros para visibilización de manifestaciones culturales propias de la población Afrometense realizados.	Número de encuentros para visibilización de manifestaciones culturales propias de la población Afrometense realizados
	Realizar encuentros para el reconocimiento y promoción de las nuevas tendencias culturales urbanas.	Encuentros para el reconocimiento y promoción de las nuevas tendencias culturales urbanas realizados	Número de encuentros para el reconocimiento y promoción de las nuevas tendencias culturales urbanas realizados.
	Realizar encuentros de narrativas de memoria con la población víctima del conflicto armado.	Encuentros de narrativas de memoria con la población víctima del conflicto armado realizados.	Número de encuentros de narrativas de memoria con la población víctima del conflicto armado realizados

SUBPROGRAMA	META DE PRODUCTO	INDICADOR DE PRODUCTO	CÁLCULO DEL INDICADOR
<b>PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA "PORQUE EL META NOS TOCA, INCLUYE Y RECONCILIA"</b>	Formular, aprobar e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"	Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia" formulado, aprobado e implementado	Número de planes Departamentales de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia" formulados, aprobados e implementados.
	Desarrollar el programa de evaluación y seguimiento del impacto del Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"	Programa de evaluación y seguimiento del impacto del Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia" desarrollado.	Número de programas de evaluación y seguimiento del impacto del Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia" desarrollados.

SUBPROGRAMA	META DE PRODUCTO	INDICADOR DE PRODUCTO	CÁLCULO DEL INDICADOR
<b>FORTALECIMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DEL META</b>	Garantizar la gestión para la realización de proyectos de construcción y adecuación de escenarios culturales en el Departamento	Gestión para la realización de proyectos de construcción y adecuación de escenarios culturales en el Departamento	Número de gestiones para la realización de proyectos de construcción y adecuación de escenarios culturales en el Departamento garantizadas

SUBPROGRAMA	META DE PRODUCTO	INDICADOR DE PRODUCTO	CÁLCULO DEL INDICADOR
<b>APOYO AL FONDO DE SALUD DE ARTISTAS Y GESTORES CULTURALES DEL DEPARTAMENTO DEL META</b>	Garantizar la promoción de la afiliación a seguridad social de los artistas y gestores culturales del departamento del Meta	Artistas y gestores culturales del departamento del Meta afiliados a seguridad social	Número de artistas y gestores culturales del departamento del Meta afiliados a seguridad social