



INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META

PLAN DE ACCIÓN MISIONAL 2020

EJE PLAN DE DESARROLLO:	EJE 1. DESARROLLO HUMANO INCLUYENTE Y EQUITATIVO
POLÍTICA	POLÍTICA 14. CULTURA
PROGRAMA:	PROGRAMA 1. CULTURA, INSTRUMENTO PARA LA INCLUSIÓN, RECONCILIACIÓN Y EQUIDAD

PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	PRODUCTO DEL OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES	SUBPROGRAMA DEL PLAN DE DESARROLLO	META DEL PLAN DE DESARROLLO	INDICADORES PLAN DE DESARROLLO		
						Nombre del Indicador de producto	Línea Base	Meta de la vigencia
<b>COMPROMISO SOCIAL DE LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS QUE CONFORMAN LA RED DEL DEPARTAMENTO DEL META</b>	Establecer comunicación entre las bibliotecas públicas y la población local respecto a sus necesidades o demandas culturales	Servicio de promoción de actividades culturales	1. Establecer programación para el desarrollo de actividades artísticas y culturales en las bibliotecas públicas de la Red del Meta.	Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".	Número de planes departamentales de lectura formulados e implementados.	0	1
		Servicio de promoción de actividades culturales	2. Organizar y desarrollar el Festival departamental de Lectura y Escritura.	Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".	Número de planes departamentales de lectura formulados e implementados.	0	1
		Servicio de promoción de actividades culturales	3. Dar apoyo a algunas actividades culturales propuestas por las bibliotecas de la Red y/o dirigidas desde el Ministerio de Cultura a las bibliotecas públicas del Meta.	Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".	Número de planes departamentales de lectura formulados e implementados.	0	1
		Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	4. Apoyar a los bibliotecarios de la Red del Meta, para que participen en eventos del ámbito nacional o regional, relacionados con el mundo de la lectura, la escritura y las bibliotecas.	Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".	Número de planes departamentales de lectura formulados e implementados.	0	1
		Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	5. Fortalecer los conocimientos y competencias del Personal bibliotecario mediante encuentros en el Departamento.	Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".	Número de planes departamentales de lectura formulados e implementados.	0	1
		Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión de bibliotecas públicas y lectura	6. Dar continuidad al acompañamiento y seguimiento en los procesos de planificación y gestión de las bibliotecas públicas de la Red del Meta.	Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".	Número de planes departamentales de lectura formulados e implementados.	0	1
		Servicio de acceso a materiales de lectura.	7. Adquirir y entregar colecciones bibliográficas y suscribir a periódicos y publicaciones las Bibliotecas públicas de la Red del Meta.	Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".	Número de planes departamentales de lectura formulados e implementados.	0	1
		Servicios Bibliotecarios	8. Adquirir y entregar equipos tecnológicos y tifotecnológicos a las bibliotecas públicas de la Red del Meta.	Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".	Número de planes departamentales de lectura formulados e implementados.	0	1
		Servicios Bibliotecarios	9. Adquirir y entregar mobiliario a las bibliotecas públicas de la Red del Meta.	Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".	Número de planes departamentales de lectura formulados e implementados.	0	1
		Servicios Bibliotecarios	10. Dar continuidad al Programa de Promoción de lectura y escritura para generar hábitos de lectura en el departamento.	Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".	Número de planes departamentales de lectura formulados e implementados.	0	1



INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META

PLAN DE ACCIÓN MISIONAL 2020

<b>EJE PLAN DE DESARROLLO:</b>	<b>EJE 1. DESARROLLO HUMANO INCLUYENTE Y EQUITATIVO</b>
<b>POLÍTICA</b>	<b>POLÍTICA 14. CULTURA</b>
<b>PROGRAMA:</b>	<b>PROGRAMA 1. CULTURA, INSTRUMENTO PARA LA INCLUSIÓN, RECONCILIACIÓN Y EQUIDAD</b>

		Servicios Bibliotecarios	11. Dar continuidad al programa de los distintos lenguajes de discapacidad y que están dirigidos a población con y sin discapacidad.	Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".	Número de planes departamentales de lectura formulados e implementados.	0	1
		Servicios Bibliotecarios	12. Capacitar a la comunidad en el empleo de las tecnologías de la información, en las bibliotecas públicas.	Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".	Número de planes departamentales de lectura formulados e implementados.	0	1
		Servicios Bibliotecarios	13. Dar apoyo a algunas actividades de la Biblioteca Pública Departamental Eduardo Carranza.	Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".	Número de planes departamentales de lectura formulados e implementados.	0	1
		Servicios Bibliotecarios	14. Evaluación y seguimiento del impacto del Plan Departamental de Lectura, Escritura y Bibliotecas.	Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 2. Desarrollar el programa de evaluación y seguimiento del impacto del Plan Departamental de Lectura, Escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez"	Número de programas de evaluación y seguimiento desarrollados	0	1
		Servicio de información para el sector artístico y cultural	15. Implementar un software de información para las bibliotecas públicas que conforman la Red.	Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".	Número de planes departamentales de lectura formulados e implementados.	0	1
		Servicio de divulgación y publicaciones	16. Producir y emitir publicaciones semestrales con contenidos culturales de las bibliotecas públicas que conforman la Red.	Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".	Número de planes departamentales de lectura formulados e implementados.	0	1

<b>FORTALECIMIENTO DE ESTRATEGIAS PARA EL RECONOCIMIENTO Y VALORACIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL EN EL DEPARTAMENTO DEL META</b>	Implementar espacios para los diversos grupos etarios, étnicos y poblacionales destinados a la producción, circulación y apropiación de sus prácticas artísticas.	Servicio de promoción de actividades culturales	1. Apoyar la realización de eventos culturales con la presentación de artistas de las diferentes áreas, participación de jurados y presentadores.	Subprograma 5. Reconocimiento, valoración e inclusión para el diálogo intercultural	Meta 1. Apoyar con la participación de artistas de las diversas áreas los eventos y festividades de los municipios.	Número de festividades de los municipios apoyadas con la participación de artistas de las diversas áreas	400	400
		Servicio de promoción de actividades culturales	2. Apoyar la presentación de artistas o agrupaciones artísticas de las diferentes áreas para que participen en eventos y programas de intercambio cultural.	Subprograma 5. Reconocimiento, valoración e inclusión para el diálogo intercultural	Meta 1. Apoyar con la participación de artistas de las diversas áreas los eventos y festividades de los municipios.	Número de festividades de los municipios apoyadas con la participación de artistas de las diversas áreas	400	400
		Servicio de promoción de actividades culturales	3. Producir y realizar el 52° Torneo Internacional del Joropo, 20° Joropódromo, 14° Joropo Académico y tarimas alternas de promoción del folclor llanero.	Subprograma 5. Reconocimiento, valoración e inclusión para el diálogo intercultural	Meta 2. Producir y realizar anualmente el Torneo Internacional del Joropo.	Número de versiones del Torneo Internacional del Joropo realizadas	4	4
		Servicio de promoción de actividades culturales	4. Realizar encuentro de saberes y diálogo de culturas de los pueblos indígenas para la preservación de sus tradiciones.	Subprograma 5. Reconocimiento, valoración e inclusión para el diálogo intercultural	Meta 3. Realizar encuentros de saberes y diálogo de culturas de los pueblos indígenas para la preservación de sus tradiciones.	Número de encuentros de saberes y diálogo de culturas de los pueblos indígenas para la preservación de sus tradiciones realizados	0	4
		Servicio de promoción de actividades culturales	5. Realizar encuentro para visibilización de manifestaciones culturales propias de la población Afrometense.	Subprograma 5. Reconocimiento, valoración e inclusión para el diálogo intercultural	Meta 4. Realizar encuentros para la promoción de manifestaciones culturales propias de la población Afrometense.	Número de encuentros para la promoción de manifestaciones culturales propias de la población Afrometense realizados.	0	4



INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META

PLAN DE ACCIÓN MISIONAL 2020

<b>EJE PLAN DE DESARROLLO:</b>	<b>EJE 1. DESARROLLO HUMANO INCLUYENTE Y EQUITATIVO</b>
<b>POLÍTICA</b>	<b>POLÍTICA 14. CULTURA</b>
<b>PROGRAMA:</b>	<b>PROGRAMA 1. CULTURA, INSTRUMENTO PARA LA INCLUSIÓN, RECONCILIACIÓN Y EQUIDAD</b>

	Servicio de promoción de actividades culturales	6. Realizar encuentro para el reconocimiento y promoción de las nuevas tendencias culturales urbanas.	Subprograma 5. Reconocimiento, valoración e inclusión para el diálogo intercultural	Meta 5. Realizar encuentros para el reconocimiento y promoción de las nuevas tendencias culturales urbanas.	Número de encuentros para el reconocimiento y promoción de las nuevas tendencias culturales urbanas realizados	0	4
	Servicio de promoción de actividades culturales	7. Realizar encuentro de narrativas de memoria con la población víctima del conflicto armado.	Subprograma 5. Reconocimiento, valoración e inclusión para el diálogo intercultural	Meta 6. Realizar encuentros de narrativas de memoria con la población víctima del conflicto armado.	Número de encuentros de narrativas de memoria con la población víctima del conflicto armado realizados.	0	4
	Servicio de promoción de actividades culturales	8. Realizar encuentro artístico de población con discapacidad.	Subprograma 5. Reconocimiento, valoración e inclusión para el diálogo intercultural	Meta 1. Apoyar con la participación de artistas de las diversas áreas los eventos y festividades de los municipios.	Número de festividades de los municipios apoyadas con la participación de artistas de las diversas áreas	400	400
	Servicio de promoción de actividades culturales	9. Realizar encuentro artístico de personas mayores.	Subprograma 5. Reconocimiento, valoración e inclusión para el diálogo intercultural	Meta 1. Apoyar con la participación de artistas de las diversas áreas los eventos y festividades de los municipios.	Número de festividades de los municipios apoyadas con la participación de artistas de las diversas áreas	400	400

<b>FORTALECIMIENTO DE LA FORMACIÓN, CREACIÓN, CIRCULACIÓN, Y EMPRENDIMIENTO ARTÍSTICO Y CULTURAL EN EL DEPARTAMENTO DEL META</b>	Ampliar las oportunidades de formación, actualización y cualificación de procesos creativos, de innovación y competitividad para la equidad y la movilidad social de artistas y población en general.	Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	1. Desarrollar procesos y acciones de capacitación, formación y actualización para artistas y gestores culturales en las diferentes prácticas artísticas.	Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas	Meta 1. Promover alianzas estratégicas para el desarrollo y ejecución de programas de profesionalización, pregrado y posgrado en bellas artes y áreas afines, y tecnificación en competencias laborales para artistas y gestores culturales.	Número de alianzas estratégicas para el desarrollo y ejecución de programas de profesionalización, pregrado y posgrado en bellas artes y áreas afines, y tecnificación en competencias laborales para artistas y gestores culturales desarrolladas	1	10
		Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	2. Desarrollar procesos y acciones de formación a formadores en las diferentes prácticas artísticas.	Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas	Meta 1. Promover alianzas estratégicas para el desarrollo y ejecución de programas de profesionalización, pregrado y posgrado en bellas artes y áreas afines, y tecnificación en competencias laborales para artistas y gestores culturales.	Número de alianzas estratégicas para el desarrollo y ejecución de programas de profesionalización, pregrado y posgrado en bellas artes y áreas afines, y tecnificación en competencias laborales para artistas y gestores culturales desarrolladas	1	10
		Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales	3. Realizar talleres y procesos de formación para el desarrollo de talentos de diversos grupos etarios y poblacionales en las diferentes prácticas artísticas, con enfoque diferencial.	Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas	Meta 3. Desarrollar programas de formación artística con énfasis en inclusión, equidad y diversidad.	Número de programas de formación artística con énfasis en inclusión, equidad y diversidad desarrollados.	5	112



INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META

PLAN DE ACCIÓN MISIONAL 2020

EJE PLAN DE DESARROLLO:	EJE 1. DESARROLLO HUMANO INCLUYENTE Y EQUITATIVO
POLÍTICA	POLÍTICA 14. CULTURA
PROGRAMA:	PROGRAMA 1. CULTURA, INSTRUMENTO PARA LA INCLUSIÓN, RECONCILIACIÓN Y EQUIDAD

Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales	4. Realizar cursos, talleres y foros que consoliden las competencias de artistas y gestores culturales en emprendimiento y fortalecimiento organizacional en las diferentes prácticas artísticas.	Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas	Meta 5. Desarrollar 8 procesos de formación, capacitación y actualización para generar la cultura del emprendimiento y la competitividad de los artistas y gestores del Departamento.	Número de procesos de formación, capacitación y actualización para generar la cultura del emprendimiento y la competitividad de los artistas y gestores del departamento desarrollados.	0	8
Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales	5. Realizar procesos de formación y fortalecimiento de proyectos de las industrias culturales y creativas en etapas tempranas de implementación en las diferentes áreas artísticas.	Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas	Meta 6. Fortalecer técnica y/o financieramente el desarrollo de 14 planes de generación de empresa y proyectos de emprendimiento cultural.	Número de planes de generación de empresa y proyectos de emprendimiento cultural apoyados técnica y/o financieramente.	0	14
Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	6. Desarrollar convocatorias públicas para la creación, la innovación y el fortalecimiento cultural.	Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas	Meta 2. Ejecutar el programa de estímulos para artistas, gestores culturales e investigadores del Departamento.	Número de estímulos para artistas, gestores culturales e investigadores del Departamento entregados.	0	13
Servicio de promoción de actividades culturales	7. Organizar y ejecutar concursos y festivales en las diferentes áreas artísticas para toda la población.	Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas	Meta 4. Realizar concursos y festivales de creación artística.	Número de concursos y festivales de creación artística realizados.	15	14
Servicio de promoción de actividades culturales	8. Establecer la agenda cultural departamental, mediante la producción y circulación de eventos artísticos y culturales, como escenario de reconocimiento y encuentro entre las culturas.	Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas	Meta 7. Desarrollar la agenda cultural departamental con la circulación de exposiciones de arte, recitales literarios y espectáculos musicales, dancísticos y de artes escénicas.	Número de agendas culturales departamentales desarrolladas	0	8
Servicio de promoción de actividades culturales	9. Realizar Encuentros subregionales de expresiones y manifestaciones artísticas "El Meta vive la Cultura".	Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas	Meta 7. Desarrollar la agenda cultural departamental con la circulación de exposiciones de arte, recitales literarios y espectáculos musicales, dancísticos y de artes escénicas.	Número de agendas culturales departamentales desarrolladas	0	8
Servicio de promoción de actividades culturales	10. Implementar la agenda cultural, mediante la producción, presentación y apoyo a la realización de eventos artísticos, académicos, empresariales o sociales en el teatro La Vorágine y sus espacios complementarios.	Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas	Meta 6. Desarrollar la agenda cultural anual del teatro La Vorágine y espacios adyacentes.	Número de agendas culturales del teatro La Vorágine y espacios adyacentes desarrolladas	0	4
Servicios de apoyo financiero a la producción y coproducción cinematográfica	11. Apoyar producciones cinematográficas para salvaguardia de la memoria.	Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas	Meta 5. Fortalecer la producción cinematográfica que incluya la salvaguarda de la memoria cultural del Departamento.	Número de producciones cinematográficas que incluyan la salvaguarda de la memoria cultural	0	8
Servicio de circulación artística y cultural	12. Adquirir y poner en circulación bienes y servicios culturales para la apreciación, valoración y formación de públicos en las diversas expresiones artísticas y culturales.	Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas	Meta 8. Adquirir y poner en circulación 18 productos culturales.	Número de productos culturales adquiridos y en circulación.	0	18



INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META

PLAN DE ACCIÓN MISIONAL 2020

EJE PLAN DE DESARROLLO:	EJE 1. DESARROLLO HUMANO INCLUYENTE Y EQUITATIVO
POLÍTICA	POLÍTICA 14. CULTURA
PROGRAMA:	PROGRAMA 1. CULTURA, INSTRUMENTO PARA LA INCLUSIÓN, RECONCILIACIÓN Y EQUIDAD

<b>IMPLEMENTACIÓN DE PROCESOS DE GESTIÓN Y PLANIFICACIÓN CULTURAL PARA EL FORTALECIMIENTO DEL SISTEMA DEPARTAMENTAL DE CULTURA EN EL META</b>	Desarrollar iniciativas de visibilización y participación representativa para la apropiación de los espacios de participación locales que faciliten el desarrollo cultural.	Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía	1. Realizar reuniones, jornadas y talleres para fortalecer el funcionamiento y operatividad de los espacios de participación cultural.	Subprograma 1. Fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, Un camino para la Inclusión, Reconciliación y Equidad	Meta 3. Reactivar 22 instancias del Sistema Departamental de Cultura	Número de instancias del Sistema Departamental de Cultura reactivadas	5	22
		Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía	2. Realizar reuniones, talleres y jornadas de trabajo con los Consejos Departamentales de áreas artísticas para formular y consolidar los Planes Departamentales de Áreas.	Subprograma 1. Fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, Un camino para la Inclusión, Reconciliación y Equidad	Meta 3. Reactivar 22 instancias del Sistema Departamental de Cultura	Número de instancias del Sistema Departamental de Cultura reactivadas	5	22
		Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía	3. Realizar reuniones y jornadas de trabajo para el funcionamiento y operatividad del Consejo Departamental de Patrimonio Cultural.	Subprograma 1. Fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, Un camino para la Inclusión, Reconciliación y Equidad	Meta 1. Reactivar el Consejo Departamental de Patrimonio Cultural.	Número de instancias departamentales de patrimonio cultural reactivadas.	1	1
		Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía	4. Asesorar técnica y financieramente a administraciones locales para la formulación de proyectos de INC para patrimonio cultural y artistas y gestores con discapacidad.	Subprograma 1. Fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, Un camino para la Inclusión, Reconciliación y Equidad	Meta 2. Fomentar la protección, salvaguardia y apropiación social del patrimonio cultural material e inmaterial del departamento en los municipios del Meta.	Número de municipios asesorados técnicamente en protección, salvaguardia y apropiación social del patrimonio cultural.	3	20
		Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía	5. Implementar mecanismos de seguimiento y evaluación que permitan establecer el impacto de las acciones institucionales desarrolladas en el marco de la política pública cultural.	Subprograma 1. Fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, Un camino para la Inclusión, Reconciliación y Equidad	Meta 2. Desarrollar una estrategia de evaluación y seguimiento del impacto de la Política Pública cultural en el departamento del Meta .	Estrategia de evaluación y seguimiento del impacto de la Política pública cultural en el departamento del Meta desarrollada	0	1
		Servicio de información para el sector artístico y cultural	6. Consolidar el Sistema de Información Departamental de Cultura SIDEKU, mediante la ampliación de las bases de datos de artistas y gestores y la circulación de información cultural.	Subprograma 1. Fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, Un camino para la Inclusión, Reconciliación y Equidad	Meta 4. Crear y poner en funcionamiento el Sistema de Información Cultural del Departamento.	Sistema de Información Cultural del Departamento creado y en funcionamiento	0	1
		Servicio de apoyo para la organización y la participación del sector artístico, cultural y la ciudadanía	7. Desarrollar acciones de capacitación a funcionarios, actores culturales y ciudadanía sobre gestión, administración del sector y política cultural.	Subprograma 1. Fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, Un camino para la Inclusión, Reconciliación y Equidad	Meta 1. Promover alianzas estratégicas para el desarrollo y ejecución de programas de profesionalización, pregrado y posgrado en bellas artes y áreas afines, y tecnificación en competencias laborales para artistas y gestores culturales.	Número de alianzas estratégicas para el desarrollo y ejecución de programas de profesionalización, pregrado y posgrado en bellas artes y áreas afines, y tecnificación en competencias laborales para artistas y gestores culturales desarrolladas	1	10
		Servicio de circulación artística y cultural	8. Apoyar la producción y circulación de contenidos culturales en diferentes formatos y medios de comunicación.	Subprograma 1. Fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, Un camino para la Inclusión, Reconciliación y Equidad	Meta 7. Fortalecer la producción y emisión de 8 contenidos culturales en diversos medios de comunicación.	Número de contenidos culturales producidos y emitidos en diversos medios de comunicación.	2	8



INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META

PLAN DE ACCIÓN MISIONAL 2020

<b>EJE PLAN DE DESARROLLO:</b>	<b>EJE 1. DESARROLLO HUMANO INCLUYENTE Y EQUITATIVO</b>
<b>POLÍTICA</b>	<b>POLÍTICA 14. CULTURA</b>
<b>PROGRAMA:</b>	<b>PROGRAMA 1. CULTURA, INSTRUMENTO PARA LA INCLUSIÓN, RECONCILIACIÓN Y EQUIDAD</b>

	Servicio de circulación artística y cultural	9. Redactar, diseñar y editar una publicación trimestral sobre arte y cultura con miras al desarrollo de la política cultural.	Subprograma 1. Fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, Un camino para la Inclusión, Reconciliación y Equidad	Meta 7. Fortalecer la producción y emisión de 8 contenidos culturales en diversos medios de comunicación.	Número de contenidos culturales producidos y emitidos en diversos medios de comunicación.	2	8
--	--	--	--	---	---	---	---

<b>IMPLEMENTACIÓN DE ACCIONES PARA EL DIAGNÓSTICO, PROTECCIÓN Y SALVAGUARDIA DEL PATRIMONIO CULTURAL Y LA MEMORIA COLECTIVA DEL DEPARTAMENTO DEL META</b>	Implementar acciones investigativas, pedagógicas, de promoción, difusión y apropiación social de los bienes y expresiones culturales patrimoniales	Servicio de educación informal a Vigías del Patrimonio	1. Crear y fortalecer los grupos de vigías del patrimonio cultural.	Subprograma 4. Identificación, reconocimiento, apropiación y protección del patrimonio cultural del Meta	Meta 2. Fomentar la protección, salvaguardia y apropiación social del patrimonio cultural material e inmaterial del departamento en los municipios del Meta.	Número de municipios asesorados técnicamente en protección, salvaguardia y apropiación social del patrimonio cultural.	3	20
		Servicio de acceso a investigaciones sobre antropología, arqueología, historia y patrimonio cultural inmaterial	2. Realizar acciones para documentar, identificar y reunir objetos, relatos, imágenes con historias de vida para la recuperación y puesta en valor de la memoria colectiva.	Subprograma 4. Identificación, reconocimiento, apropiación y protección del patrimonio cultural del Meta	Meta 2. Fomentar la protección, salvaguardia y apropiación social del patrimonio cultural material e inmaterial del departamento en los municipios del Meta.	Número de municipios asesorados técnicamente en protección, salvaguardia y apropiación social del patrimonio cultural.	3	20
		Servicio de acceso a investigaciones sobre antropología, arqueología, historia y patrimonio cultural inmaterial	3. Realizar acciones de diagnóstico, protección y salvaguardia del patrimonio cultural material e inmaterial.	Subprograma 4. Identificación, reconocimiento, apropiación y protección del patrimonio cultural del Meta	Meta 2. Fomentar la protección, salvaguardia y apropiación social del patrimonio cultural material e inmaterial del departamento en los municipios del Meta.	Número de municipios asesorados técnicamente en protección, salvaguardia y apropiación social del patrimonio cultural.	3	20
		Servicio de educación informal a la ciudadanía en asuntos patrimoniales	4. Realizar encuentros subregionales de formación sobre el patrimonio cultural y su relación con el desarrollo económico y social territorial.	Subprograma 4. Identificación, reconocimiento, apropiación y protección del patrimonio cultural del Meta	Meta 1. Promover alianzas estratégicas para el desarrollo y ejecución de programas de profesionalización, pregrado y posgrado en bellas artes y áreas afines, y tecnificación en competencias laborales para artistas y gestores culturales.	Número de alianzas estratégicas para el desarrollo y ejecución de programas de profesionalización, pregrado y posgrado en bellas artes y áreas afines, y tecnificación en competencias laborales para artistas y gestores culturales desarrolladas	1	10
		Servicio de promoción de actividades culturales.	5. Realizar programación cultural para el fortalecimiento del Museo Guayupe, mediante talleres, exposiciones, conferencias, muestras culturales y demás actividades lúdicas y artísticas.	Subprograma 4. Identificación, reconocimiento, apropiación y protección del patrimonio cultural del Meta	Meta 3. Desarrollar programas culturales en el museo Guayupe.	Número de programas culturales en el museo Guayupe desarrollados.	0	12
		Servicio de divulgación y publicación del Patrimonio cultural	6. Digitalizar libros para la página web de la biblioteca departamental "Eduardo Carranza"	Subprograma 4. Identificación, reconocimiento, apropiación y protección del patrimonio cultural del Meta	Meta 4. Digitalización y circulación en la red de la colección patrimonial bibliográfica de la Biblioteca Pública Eduardo Carranza	Número de libros de la colección patrimonial digitalizados y con acceso en la red.	0	40



INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META

PLAN DE ACCIÓN MISIONAL 2020

<b>EJE PLAN DE DESARROLLO:</b>	<b>EJE 1. DESARROLLO HUMANO INCLUYENTE Y EQUITATIVO</b>
<b>POLÍTICA</b>	<b>POLÍTICA 14. CULTURA</b>
<b>PROGRAMA:</b>	<b>PROGRAMA 1. CULTURA, INSTRUMENTO PARA LA INCLUSIÓN, RECONCILIACIÓN Y EQUIDAD</b>

<b>APOYO AL SERVICIO SOCIAL COMPLEMENTARIO DE BENEFICIOS ECONÓMICOS PERIÓDICOS -BEPS- PARA LOS CREADORES Y GESTORES CULTURALES DEL DEPARTAMENTO DEL META</b>	Identificar y registrar a creadores y gestores culturales que pueden acceder al programa	Derecho de beneficio fiduciario	Apoyar a los entes territoriales en la aplicación de recursos a creadores y gestores culturales para que accedan a los beneficios económicos complementarios -BEPS- .	Subprograma 8. Apoyo al Fondo de Salud de Artistas y Gestores Culturales del Departamento del Meta	Meta 1. Promocionar la afiliación a seguridad social de los artistas y gestores culturales del departamento del Meta	Número de artistas y gestores culturales del departamento del Meta afiliados a seguridad social	9	200
--	--	---------------------------------	---	--	--	---	---	-----

<b>FORTALECIMIENTO DEL PLAN DEPARTAMENTAL DE MÚSICA "PORQUE EL META NOS TOCA, INCLUYE Y RECONCILIA" DEPARTAMENTO DEL META</b>	FortalecimientoS en los procesos de formación musical	Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	1. Realizar procesos de formación musical en los municipios del Departamento	Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"	Número de planes departamentales de música implementados	0	1
		Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	2. Talleres de formación musical a formadores de música.	Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"	Número de planes departamentales de música implementados	0	1
		Servicio de promoción de actividades culturales	3. Encuentro departamental de bandas sinfónicas	Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"	Número de planes departamentales de música implementados	0	1
		Servicio de promoción de actividades culturales	4. Encuentros subregionales de procesos de formación musical	Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"	Número de planes departamentales de música implementados	0	1
		Servicio de educación informal al sector artístico y cultural	5. Campamentos musicales pedagógicos de las diferentes prácticas: banda sinfónica, música tradicional llanera y coral.	Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"	Número de planes departamentales de música implementados	0	1
		Servicio de promoción de actividades culturales	6. Dotación de instrumentos de música llanera y banda sinfónica e insumos y elementos de mantenimiento para instrumentos.	Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"	Número de planes departamentales de música implementados	0	1
		Servicio de promoción de actividades culturales	7. Actualización y mantenimiento de la plataforma REMM	Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"	Número de planes departamentales de música implementados	0	1
		Servicio de promoción de actividades culturales	8. Segundo foro académico sobre lineamientos pedagógicos para la enseñanza de la música tradicional llanera	Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"	Número de planes departamentales de música implementados	0	1
		Servicio de apoyo financiero al sector artístico y cultural	9. Estímulo a la mejor escuela municipal de música	Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"	Número de planes departamentales de música implementados	0	1
		Servicio de promoción de actividades culturales	10. Segundo encuentro Departamental de coros	Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"	Número de planes departamentales de música implementados	0	1



**INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META**

**PLAN DE ACCIÓN MISIONAL 2020**

<b>EJE PLAN DE DESARROLLO:</b>	<b>EJE 1. DESARROLLO HUMANO INCLUYENTE Y EQUITATIVO</b>							
<b>POLÍTICA</b>	<b>POLÍTICA 14. CULTURA</b>							
<b>PROGRAMA:</b>	<b>PROGRAMA 1. CULTURA, INSTRUMENTO PARA LA INCLUSIÓN, RECONCILIACIÓN Y EQUIDAD</b>							
		Servicio de promoción de actividades culturales	11. Segundo encuentro de bandas musicales urbanas	Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"	Número de planes departamentales de música implementados	0	1