



INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META

PROYECTOS DE INVERSIÓN VIGENCIA 2017

EJE PLAN DE DESARROLLO:	EJE 1. DESARROLLO HUMANO INCLUYENTE Y EQUITATIVO
POLÍTICA	POLÍTICA 14. CULTURA
PROGRAMA:	PROGRAMA 1. CULTURA, INSTRUMENTO PARA LA INCLUSIÓN, RECONCILIACIÓN Y EQUIDAD

SUBPROGRAMA DEL PLAN DE DESARROLLO	METAS DEL PLAN DE DESARROLLO	NOMBRE DEL PROYECTO	OBJETIVO DEL PROYECTO	COMPONENTE	ACTIVIDADES
Subprograma 4. Identificación, reconocimiento, apropiación y protección del patrimonio cultural del Meta	Meta 2. Fomentar la protección, salvaguardia y apropiación social del patrimonio cultural material e inmaterial del departamento en los municipios del Meta.	GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL MATERIAL E INMATERIAL DEL DEPARTAMENTO DEL META	Municipios y organizaciones fortalecidos en su funcionamiento y operatividad para la adecuada gestión en defensa y difusión del patrimonio cultural.	Fortalecimiento Institucional	1.1 Apoyo y fortalecimiento de la organización y gestión del Consejo Departamental de Patrimonio
Subprograma 4. Identificación, reconocimiento, apropiación y protección del patrimonio cultural del Meta	Meta 1. Reactivar el Consejo Departamental de Patrimonio Cultural.				1.2 Asesoría y asistencia técnica a las administraciones locales en la protección, salvaguarda y apropiación social del patrimonio cultural.
Subprograma 4. Identificación, reconocimiento, apropiación y protección del patrimonio cultural del Meta	Meta 2. Fomentar la protección, salvaguardia y apropiación social del patrimonio cultural material e inmaterial del departamento en los municipios del Meta.			Gestión del patrimonio cultural	2.1 Creación, organización y capacitación de Vigías del patrimonio cultural

Subprograma 4. Identificación, reconocimiento, apropiación y protección del patrimonio cultural del Meta	Meta 3. Desarrollar programas culturales en el museo Guayupe.				2.2 Realización de actividades artísticas y culturales en el museo Guayupe
Subprograma 4. Identificación, reconocimiento, apropiación y protección del patrimonio cultural del Meta	Meta 4. Digitalización y circulación en la red de la colección patrimonial bibliográfica de la Biblioteca Pública Eduardo Carranza				2.3 Apoyo en la digitalización de colección patrimonial de la Biblioteca Pública "Eduardo Carranza"
Subprograma 1. Fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, Un camino para la Inclusión, Reconciliación y Equidad	Meta 1. Formular, aprobar e implementar una (1) política pública cultural para el departamento del Meta.	FORTALECIMIENTO DE LA GESTIÓN CULTURAL EN EL META	Sociedad civil articulada con acceso sostenible a los derechos culturales, mediante la implementación concertada de una política pública cultural.	Consolidación y gestión del Sistema Departamental de Cultura	1.1 Apoyo a la formulación y aprobación de la política pública cultural
Subprograma 1. Fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, Un camino para la Inclusión, Reconciliación y Equidad	Meta 2. Desarrollar una estrategia de evaluación y seguimiento del impacto de la Política Pública cultural en el departamento del Meta .				1.2 Implementación de una estrategia de evaluación y seguimiento a la formulación de la política cultural

Subprograma 1. Fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, Un camino para la Inclusión, Reconciliación y Equidad	Meta 3. Reactivar 22 instancias del Sistema Departamental de Cultura
Subprograma 1. Fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, Un camino para la Inclusión, Reconciliación y Equidad	Meta 4. Crear y poner en funcionamiento el Sistema de Información Cultural del Departamento.
Subprograma 1. Fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, Un camino para la Inclusión, Reconciliación y Equidad	Meta 6. Fortalecer técnica y/o financieramente el desarrollo de 14 planes de generación de empresa y proyectos de emprendimiento cultural.
Subprograma 1. Fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, Un camino para la Inclusión, Reconciliación y Equidad	Meta 5. Desarrollar 8 procesos de formación, capacitación y actualización para generar la cultura del emprendimiento y la competitividad de los artistas y gestores del Departamento.

	1.3 Apoyo al funcionamiento del Sistema Departamental de Cultura y sus espacios de participación (Consejo Departamental, Consejos Municipales, Consejos de Áreas Artísticas, Casas de Cultura).
	1.4 Sistema de Información Cultural departamental actualizado y articulado con el SINIC
Fortalecimiento de la Economía Naranja	2.1 Desarrollo de potencial productivo de emprendedores culturales en las diferentes cadenas de valor de la economía naranja.
	2.2 Apoyo a iniciativas de emprendimiento cultural

<p>Subprograma 1. Fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, Un camino para la Inclusión, Reconciliación y Equidad</p>	<p>Meta 8. Adquirir y poner en circulación 18 productos culturales.</p>			<p>Fomento de contenidos, servicios y productos culturales</p>	<p>3.1 Apoyo al desarrollo, producción y circulación en los medios de comunicación de mensajes de calidad para el reconocimiento de nuestra riqueza cultural.</p>
<p>Subprograma 1. Fortalecimiento del Sistema Departamental de Cultura, Un camino para la Inclusión, Reconciliación y Equidad</p>	<p>Meta 7. Fortalecer la producción y emisión de 8 contenidos culturales en diversos medios de comunicación.</p>				<p>3.2 Apoyo a la creación y producción de productos culturales competitivos e innovadores.</p>
<p>Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas</p>	<p>Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".</p>	<p>FORTALECIMIENTO DE LA RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN EL DEPARTAMENTO DEL META</p>	<p>Prácticas sociales de lectura y escritura frecuentes en la población metense.</p>	<p>Fortalecimiento a las Bibliotecas Públicas</p>	<p>1.1 Apoyo a los procesos y actividades que se desarrollan desde la Red Departamental de Bibliotecas Públicas</p>
<p>Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas</p>	<p>Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".</p>				<p>1.2 Estímulo Departamental a la gestión bibliotecaria</p>

Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".
Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".
Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 2. Desarrollar el programa de evaluación y seguimiento del impacto del Plan Departamental de Lectura, Escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez"
Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".

1.3 Programación cultural en las bibliotecas públicas
1.4 Actualización a personal bibliotecario
1.5 Dotación de mobiliario y equipos
1.6 Actualización de colecciones con novedades editoriales y publicaciones periódicas

Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".
Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".
Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".
Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez".

	1.7 Apoyo a la Biblioteca Departamental Eduardo Carranza
	1.8 Evaluación y seguimiento del impacto del Plan Departamental de Lectura, Escritura y Bibliotecas "Antonio Lozano Pérez"
Fortalecimiento a los procesos lecto-escritores	2.1 Promoción de lectura en diversos ámbitos
	2.2 Capacitación a promotores de lectura

<p>Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas</p>	<p>Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas “Antonio Lozano Pérez”.</p>				<p>2.3 Servicios desde las bibliotecas públicas a población en situación de discapacidad</p>
<p>Subprograma 2. Fortalecimiento de la Red Departamental de Bibliotecas Públicas, Generando Oportunidades para todos y todas</p>	<p>Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Lectura, escritura y Bibliotecas “Antonio Lozano Pérez”.</p>				<p>2.4 Capacitación a la comunidad en Uso y apropiación de las TIC</p>
<p>Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas</p>	<p>Meta 1. Promover alianzas estratégicas para el desarrollo y ejecución de programas de profesionalización, pregrado y posgrado en bellas artes y áreas afines, y tecnificación en competencias laborales para artistas y gestores culturales.</p>	<p>FORTALECIMIENTO DE ESCENARIOS DE FORMACIÓN, CREACIÓN Y CIRCULACIÓN DE LAS ARTES EN EL DEPARTAMENTO DEL META</p>	<p>Disfrute pleno de bienes y servicios culturales de la población metense por ampliación de escenarios, procesos y acciones de oferta artística y cultural.</p>	<p>Formación, capacitación y desarrollo de competencias artísticas y culturales</p>	<p>1.1 Establecimiento de alianzas estratégicas para la realización de programas de tecnificación y/o profesionalización para artistas y gestores culturales.</p>
<p>Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas</p>	<p>Meta 3. Desarrollar programas de formación artística con énfasis en inclusión, equidad y diversidad.</p>				<p>1.2 Formación en diversas expresiones artísticas y culturales para los diferentes grupos etarios y poblacionales.</p>

Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas	Meta 2. Ejecutar el programa de estímulos para artistas, gestores culturales e investigadores del Departamento.
Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas	Meta 4. Realizar concursos y festivales de creación artística.
Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas	Meta 5. Fortalecer la producción cinematográfica que incluya la salvaguarda de la memoria cultural del Departamento.
Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas	Meta 6. Desarrollar la agenda cultural anual del teatro La Vorágine y espacios adyacentes.

Creación artística	2.1 Implementación del Programa de Estímulos a artistas y gestores culturales.
	2.2 Organización y ejecución de concursos y festivales en las diferentes áreas artísticas para toda la población
	2.3 Fomento de proyectos e iniciativas de producción cinematográfica que contribuyan a la memoria patrimonial.
Circulación y divulgación	3.1 Sostenibilidad y programación cultural en el teatro La Vorágine.

Subprograma 3. Formación en Procesos de Creación y Expresión Artística, Garantía de Oportunidades para Todos y Todas	Meta 7. Desarrollar la agenda cultural departamental con la circulación de exposiciones de arte, recitales literarios y espectáculos musicales, dancísticos y de artes escénicas.				3.2 Implementación de una agenda de eventos culturales para desarrollar en diferentes escenarios del departamento del Meta.
Subprograma 7. Fortalecimiento a la Infraestructura Cultural del Meta	Meta 1. Gestionar la realización de proyectos de construcción y adecuación de escenarios culturales en el Departamento			Infraestructura cultural	4.1 Búsqueda y establecimiento de alianzas estratégicas para la construcción y adecuación de infraestructura cultural.
Subprograma 5. Reconocimiento, valoración e inclusión para el diálogo intercultural	Meta 1. Apoyar con la participación de artistas de las diversas áreas los eventos y festividades de los municipios.	CONSTRUCCIÓN DE UNA CULTURA PARA LA DIVERSIDAD Y EL DIÁLOGO INTERCULTURAL EN EL DEPARTAMENTO DEL META	Habitantes del Meta con amplias opciones para establecer diálogo intercultural hacia la comprensión e interacción en un territorio diverso.	Eventos y festividades culturales	1.1 Apoyo e eventos, celebraciones y fiestas
Subprograma 5. Reconocimiento, valoración e inclusión para el diálogo intercultural	Meta 2. Producir y realizar anualmente el Torneo Internacional del Joropo.				1.2 Realización del 49 Torneo Internacional del Joropo
Subprograma 5. Reconocimiento, valoración e inclusión para el diálogo intercultural	Meta 3. Realizar encuentros de saberes y diálogo de culturas de los pueblos indígenas para la preservación de sus tradiciones.				2.1 Realizar encuentros de saberes y diálogo de culturas de los pueblos indígenas para la preservación de sus tradiciones.

Subprograma 5. Reconocimiento, valoración e inclusión para el diálogo intercultural	Meta 4. Realizar encuentros para la promoción de manifestaciones culturales propias de la población Afrometense.				2.2 Realizar encuentros para visibilización de manifestaciones culturales propias de la población Afrometense.
Subprograma 5. Reconocimiento, valoración e inclusión para el diálogo intercultural	Meta 5. Realizar encuentros para el reconocimiento y promoción de las nuevas tendencias culturales urbanas.				2.3 Realizar encuentros para el reconocimiento y promoción de las nuevas tendencias culturales urbanas.
Subprograma 5. Reconocimiento, valoración e inclusión para el diálogo intercultural	Meta 6. Realizar encuentros de narrativas de memoria con la población víctima del conflicto armado.				2.4 Realizar encuentros de narrativas de memoria con la población víctima del conflicto armado.
Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 2. Desarrollar el programa de evaluación y seguimiento del impacto del Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"	IMPLEMENTACIÓN DEL PLAN DE MÚSICA DEL DEPARTAMENTO DEL META	Población metense, especialmente niñas, niños y adolescentes con opciones para disfrutar los procesos de formación de formación musical como ejercicio de derecho cultural.	Investigación y documentación del sector musical.	1.1 Apoyo al centro de documentación musical del departamento del Meta.
Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"				1.2 Desarrollar el programa de evaluación y seguimiento del impacto del Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"

Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"
Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"
Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"
Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"
Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"

Dotación para procesos de formación	2.1 Edición y Adquisición de materiales pedagógicos, audiovisuales y de literatura musical para la formación
	2.2 Adquisición de sets completos de instrumentos musicales en la practica de Músicas tradicionales, para proyectos municipales
	2.3 Adquisición de de instrumentos musicales en la practica de Bandas Sinfónicas, para proyectos municipales
	2.4 Adquisición de kits de mantenimiento preventivo y correctivo de instrumentos musicales, para las escuelas municipales de música.
Formación y fortalecimiento del sector musical	3.1 Procesos de formación en las Escuelas Municipales de música, en las diversas practicas musicales.

Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"			3.2 Jornadas en los municipios para el fortalecimiento de la participación social en torno a las escuelas de música municipales
Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"			Circulación y divulgación de la actividad musical
Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"			
Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"			4.2 Festival Departamental de Bandas Sinfónicas "Jorge Schachner Kleinhuber"
Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"			Gestión e información
Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"			5.1 Establecimiento de alianzas estratégicas para el desarrollo a el proyecto de emprendimiento cultural LASO.
Subprograma 6. Plan Departamental de Música "Porque el Meta Nos Toca, Incluye y Reconcilia"	Meta 1. Formular e implementar el Plan Departamental de Música "Porque el Meta nos toca, incluye y reconcilia"			5.2 Actualización del sistema de información del Plan Departamental de Música

Subprograma 8. Apoyo al Fondo de Salud de Artistas y Gestores Culturales del Departamento del Meta	Meta 1. Promocionar la afiliación a seguridad social de los artistas y gestores culturales del departamento del Meta	APOYO AL FONDO DE SALUD PARA ARTISTAS Y CREADORES DEL DEPARTAMENTO DEL META	Creadores y gestores culturales del Meta gozando de seguridad social.	Fondo de Seguridad Social para los artistas y gestores culturales.	Gestión ante Gobierno Nacional para presentación de un proyecto de Ley
---	---	--	--	---	---

